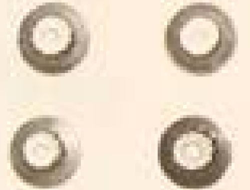

FELISA 2.0

ÍNDICE

1. FICHA TÉCNICA
2. STORYLINE
3. IDEA CONTROLADORA
4. SINOPSE
5. FORMATO E ESTILO
6. VIABILIDADE
7. VALORES DE PRODUCIÓN
8. A AUTORA



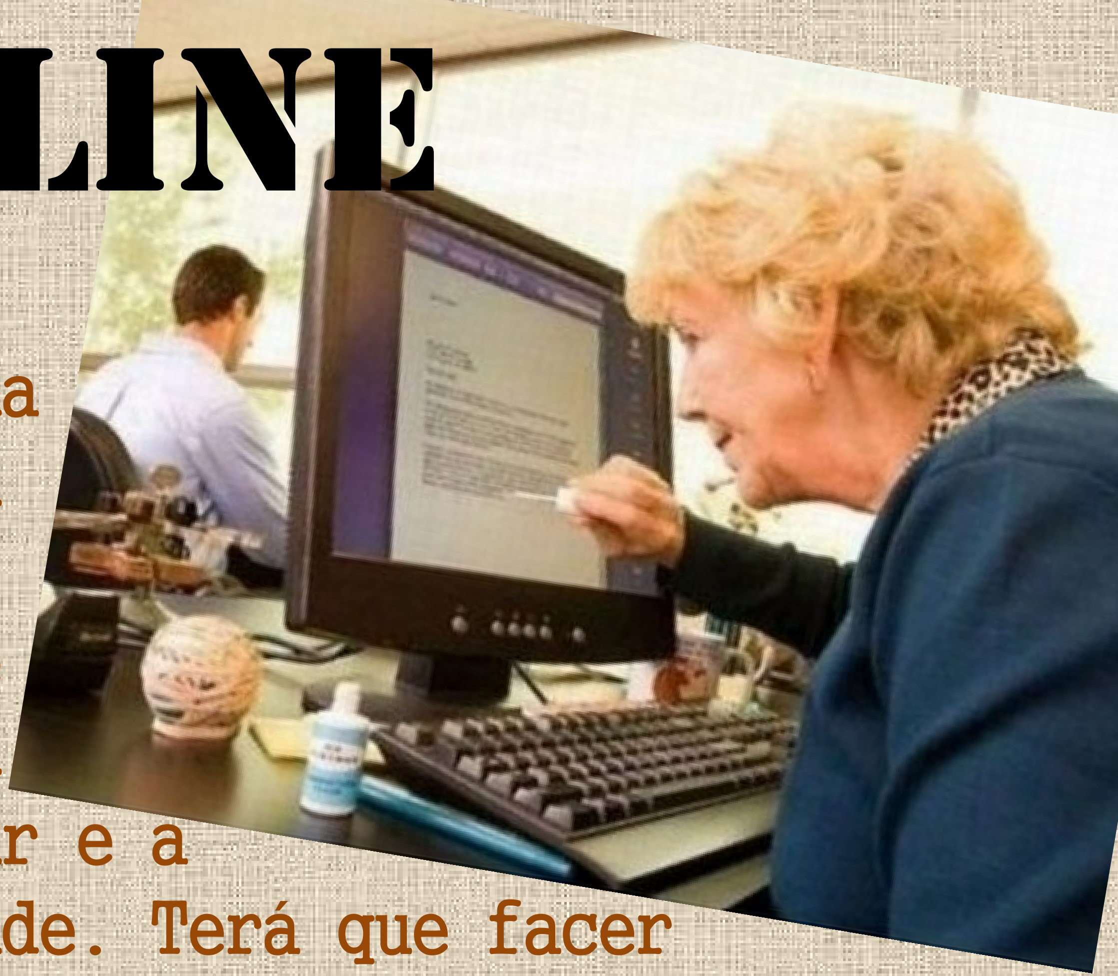




FICHA TÉCNICA

- TÍTULO: «Felisa 2,0»
- AUTORA: Eva Sarmiento González
- CONCEPTO: Serie para TV que fala da adaptación dunha muller de campo á vida da cidade.
- XÉNERO: Comedia
- DURACIÓN: Capítulos de 30 min formados por 3 sketches de 10 min cada un
- TARGET: Todos os públicos

STORYLINE



Felisa, que leva toda a vida vivindo nunha aldea perdida nos montes galegos, vese de súpeto obrigada a abandonar o seu fogar e a marchar vivir á cidade. Terá que facer fronte entón ó uso das novas tecnoloxías e dos inventos do século XXI.

IDEA CONTROLADORA



Retratar a situación real dos nosos maiores que se teñen que adaptar á vida da cidade e ó uso dos inventos máis recentes da época que vivimos. Dar ademáis a súa visión do mundo que nos rodea

SINOPSE

Felisa vive nunha aldea con tan só 4 veciños, alonxada do estilo de vida e do ruído da cidade. Aínda que vive soa, rexeita marchar da súa casa, pero o último inverno foi moi duro e danou seriamente a súa vivenda.

Terá que marchar unha tempada á cidade a vivir coa súa filla e cos seus netos. Ó principio négase a utilizar os novos inventos, pero pouco a pouco, irá descubrindo as súas utilidades.

Tentará educar á súa neta de 7 anos do xeito tradicional, e ésta, amosaralle as vantaxes da vida moderna.

FORMATO E ESTILO

O primeiro sketch do capítulo 1 fará unha breve referencia á situación de Felisa na aldea e da súa chegada á cidade. Posteriormente cada sketch de 10 min relatará unha historia na que a protagonista irá tomando contacto cos elementos que forman parte da súa nova vida, que non deixan de sorprendela e que chega a rexeitar (o microondas, os semáforos que pitan para que pasen os peóns...). Será a súa neta a que a axude a familiarizarse con estes novos elementos.

VIABILIDADE

Trátase dun formato pensado para ser emitido na TVG,xa que reflicte de vida dos galegos e vai dirixido ós maiores que se poidan sentir identificados coa protagonista.



Incluirase na parrilla diariamente (de luns a venres) ou semanalmente antes dalgún programa deseñado para a mesma franxa de idade.

VALORES DE PRODUCIÓN

- Critica do uso excesivo dos medios de comunicación actuais, a través do punto de vista da protagonista
- Exaltación dos valores e cultura tradicionais en contraposición ás novas costumes
- Coñecemento do modo de vida nas aldeas máis apartadas e das cidades máis desenvolvidas de Galicia

A AUTORA



DATOS PERSOAIS

- **Nome:** Eva Sarmiento González
- **DNI:** 34275003-N
- **Data de nacemento:** 23/10/1992
- **Dirección:** San Fiz N º 3 Bóveda (Lugo)
- **Teléfono:** 697495717
- **E-MAIL:** evasarmiento_92@hotmail.com

FORMACIÓN

- Bacharelato Científico-Tecnolóxico
- CS Sistemas de Telecomunicacións e Informáticos
- Grao en Comunicación Audivisual (actualmente 1 º)
- Certificado B1 Inglés